humilitas
VICTRIX INVICTA

ALMO COLLEGIO BORROMEO
1561 PAVIA

UNIVERSITÀ DI PAVIA

UNIVERSITÀ DI PAVIA Sistema Museale di Ateneo

Museo di Archeologia

IUSS
Scuola Universitaria Superiore Pavia

L'incontro è riconosciuto dalla Scuola IUSS quale attività formativa extra-ambito dei Corsi ordinari

PROPOSTA FORMATIVA A.A. 2026 2027 ALMO COLLEGIO BORROMEO

mercoledì
2
dicembre
DUEMILA26

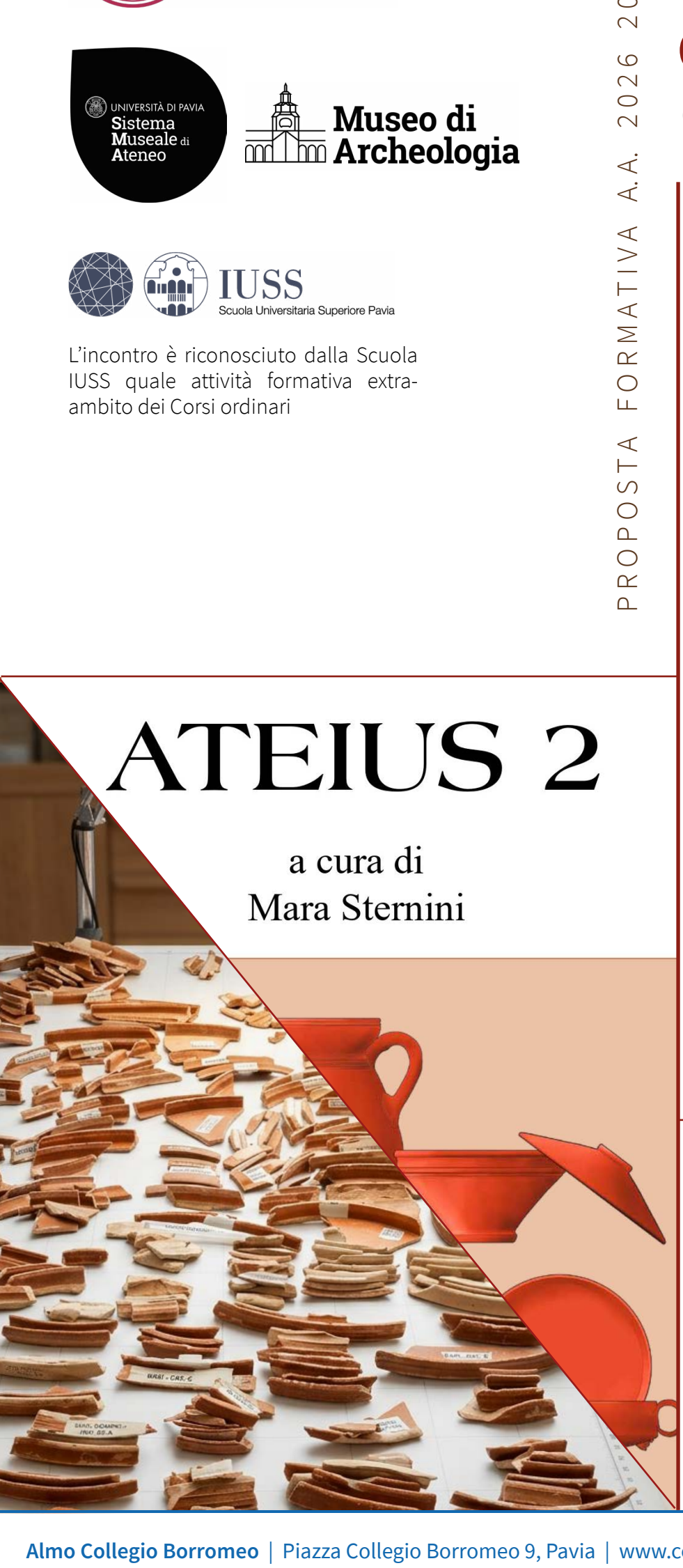
Università degli studi di Pavia
e Museo di Archeologia

INGRESSO LIBERO
INFO > www.collegioborromeo.it

PRESENTAZIONE DEL VOLUME E SEMINARIO

Dialoghi intorno al signor *Ateius*, ceramista italico

(Ed. EDIFIR Edizioni Firenze, 2026)



14.00 **AULA A, SCIENZE POLITICHE (CORTILE DEI TASSI)**

Arturo Stenico e la ceramica
Maurizio HARARI | Università di Pavia

Perché tanti cocci?
Elena CALANDRA | Università di Pavia

Forme chiuse e lucerne:
due aspetti della produzione di Ateius
Marco RICCI | Archeologo

Epistemologia dei cocci:
dal frammento alla narrazione storica
Mara STERNINI | Università di Siena

I graffiti degli schiavi:
paleografia, lingua, storia
Stefano ROCCHI | Università di Pavia

INTRODUCE
Marco MALAGODI | Presidente del Sistema Museale di Ateneo

COORDINA
Elena Calandra | Università di Pavia

16.30 **MUSEO DI ARCHEOLOGIA**

I frammenti ceramici aretini della collezione Stenico