Franco Grignani: arte come sperimentazione e come metodo

A cura di Paolo Campiglio e Mario Piazza

17 novembre 2026

Università di Pavia
Collegio Ghislieri

UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di Studi Umanistici

COLLEGIO GHISLIERI

Con il patrocinio di

ORDINE DEGLI ARCHITETTI P.P.C. PROVINCIA DI PAVIA

Aula Foscolo, Università di Pavia
ore 10,00 – 12,45

Modera Paolo Campiglio

Saluti istituzionali:

Manuela Grignani
Archivio Franco Grignani, Milano

Gianluca Perinotto,
Ordine degli architetti di Pavia

Alessandro Maranesi,
Collegio Ghislieri, Pavia

Maria Cristina Barbieri
Assessore alla Cultura Comune di Pavia

Grignani futurista
Leonardo Passarelli

Cercare ciò che non esiste: la fotografia astratta di Franco Grignani
Roberta Valtorta

Grignani grafico
Mario Piazza

Aula goldoniana, Collegio Ghislieri
14,30 – 18,30

Modera Mario Piazza

Grignani e l'astrattismo: le prime mostre alla Galleria Salto (1958 e 1962)
Paolo Campiglio

Grignani anni sessanta e settanta
Marco Meneguzzo

Grignani e la matematica
Gianluca Perinotto

Le prime mostre retrospettive
Luca Pietro Nicoletti

Focus:
Il marchio "pura lana vergine"
Manuela Grignani
Grignani e il design: il gruppo "design ricerche plastiche"
Luisa Vanzini

