

Una cosa per Volta. Laboratorio teatrale e attivazione performativa dei luoghi voltiani a Pavia, è un progetto di **Officine Creative**.

Laboratorio di ricerca e produzione per le arti visive e performative del Dipartimento di Studi Umanistici, dell'Università di Pavia.



Per informazioni scrivere a
officine.creative@unipv.it

OPEN call

Che cosa succede quando un luogo della storia diventa un luogo da attraversare, ascoltare e mettere in scena?

I Grandi Maestri dell'Università di Pavia, in collaborazione con Officine Creative, lancia una call per selezionare 15 partecipanti a *Una cosa per Volta. Laboratorio teatrale e di attivazione performativa dei luoghi voltiani a Pavia*.

A partire dalla topografia voltiana, il laboratorio si confronta con i luoghi (le loro architetture, gli strumenti, i documenti, le memorie), che non costituiscono un semplice sfondo, ma diventano agenti della creazione, da osservare, interrogare, trasformare. Attraverso pratiche teatrali e performative, esercizi di ascolto, esplorazioni e momenti di studio e scambio di idee, si lavorerà alla costruzione di una drammaturgia collettiva capace di mettere in relazione le atmosfere della storia voltiana con le sue eredità nel presente.

A CHI È RIVOLTA

Agli studenti dell'Università di Pavia di tutte le aree disciplinari. Non è richiesta una formazione teatrale o performativa: cerchiamo persone curiose, disponibili al lavoro collettivo e interessate a sperimentare la relazione tra corpo, spazio, voce, suono, immagini e conoscenza.

COME PARTECIPARE

Invia una lettera motivazionale di massimo 1.500 caratteri in cui racconti:

- il tuo percorso di studi
- perché vorresti partecipare al laboratorio

La selezione avverrà sulla base di criteri motivazionali e di equilibrio disciplinare all'interno del gruppo.

DATE

SCADENZA
CANDIDATURE

21

ottobre 2026

ESITO DELLA
SELEZIONE

30

ottobre

INIZIO DEL
LABORATORIO

13

novembre

Il laboratorio, di 40 ore, si terrà presso il Collegio Volta e l'Auditorium San Tommaso. Gli incontri si terranno il venerdì e il sabato, con un calendario che cercherà di tenere conto delle esigenze dei partecipanti e che prevede un periodo intensivo in vista degli esiti performativi.

INVIARE LA TUA CANDIDATURA ENTRO IL 21 OTTOBRE A

officine.creative@unipv.it

UNA COSA PER

volta

Laboratorio teatrale e di attivazione performativa dei luoghi voltiani a Pavia.

Un evento di

I GRANDI
MAESTRI
DELL'UNIVERSITÀ
DI PAVIA

con il patrocinio del



nell'ambito di



con il sostegno di

Fondazione
CARIPLO



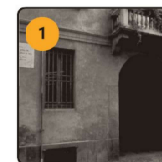
In occasione delle celebrazioni per il bicentenario della morte di Alessandro Volta (1827-2027), *Una cosa per Volta. Laboratorio teatrale e attivazione performativa di sette luoghi voltiani a Pavia* propone un percorso di ricerca e creazione teatrale finalizzato all'attraversamento e alla valorizzazione della topografia voltiana nella città di Pavia.

Laboratorio teatrale

A partire dall'autunno 2026 viene attivato un laboratorio teatrale, che sarà dedicato alla ricerca e alla creazione di un progetto artistico sui luoghi voltiani. Le sedi del laboratorio saranno il Collegio Volta e l'Auditorium San Tommaso.

Esito performativo

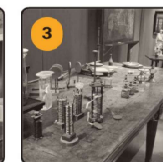
Il laboratorio è finalizzato all'immaginazione e alla realizzazione di un itinerario performativo che accenderà, tra febbraio e giugno 2027, i sette luoghi voltiani secondo un percorso in due tempi, narrativi e geografici.



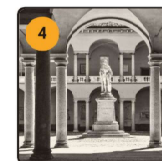
Casa di Volta



Aula Volta



Gabinetto di Fisica



Cortile di Volta



Museo della
Tecnica Elettrica

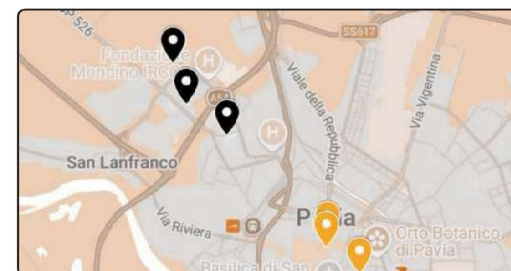


Dipartimento di
Fisica



Collegio Alessandro Volta

sede del laboratorio



- PRIMO CAPITOLO L'attività di Volta
- SECONDO CAPITOLO L'eredità di Volta