



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Studi Umanistici

Cantieri d'Autunno 2026

Programma

2 novembre 2026 – Aula Bottigella

10.30 *Apertura dei lavori*

Prima giornata

10.45-11.30 *Keynote Lecture: Maria Teresa Schettino – Cesare Zizza, Politica e Intelligenza artificiale. Leggere Aristotele al tempo degli algoritmi*

11.30-12.00 Giulio Antonini – Francesco Lucchini, Valorizzazione digitale del patrimonio archeologico: riflessioni a partire dal caso del Museo Nazionale di Sperlonga

12.00-12.30 Anna Erminia Colombi, Dal *construal* latino alla subordinazione implicita italiana: una prospettiva cognitiva, quantitativa e *corpus-based* sul mutamento costruzionale

12.30-14.00 *pausa*

14.00-14.30 Nadia Scanavino, I proverbi nel greco medievale: risultati preliminari di un'analisi *corpus-based*

14.30-15.00 Camilla Piovaneli, *Standing at a Crossroads*: Castione della Presolana, snodo tra Alpi e pianura nell'età del Ferro

15.00-15.30 Antoine Cusmà, Il lessico del territorio in età arcaico-classica: il quadro delle fonti letterarie ed epigrafiche

15.30-16.00 *pausa*

16.00-16.30 Cesare Simone Astorino, L'immagine e il suo discorso: *τὸ εἰκὼς λόγος* nel *Timeo* di Platone

16.30-17.00 Luca Gambelli, «Versus de naturis rerum». Un carme attribuito ad Ambrogio di Milano

17.00-17.30 Emanuele Bisio, Rilievi su alcuni aspetti dell'*ars medica* negli scritti della giurisprudenza romana

17.30-18.00 Giada Piovani, La parabola del prefetto Avillio Flacco nell'*In Flaccum* di Filone: una rilettura alla luce delle testimonianze egiziane

3 novembre 2026

Seconda giornata

- 9.00-9.30 Giacomo De Andreis, Il commento anonimo al *Teeteto* e la dottrina delle idee
- 9.30-10.00 Giulia Cozzi, I campi ubdy: tracce di un'influenza amministrativa ittita e riscrittura ugaritica
- 10.00-10.30 *pausa*
- 10.30-11.00 Silvia Andrea Russo, La ricezione dell'*Orestea* di Eschilo nel *Pellicano* di August Strindberg
- 11.00-11.30 Costanza Di Lorito, La voce degli archivi. Uno studio interdisciplinare per la ricerca e la tutela in ambito archeologico
- 11.30-12.15 *Keynote Lecture: Maria Elena Gorrini, Santuari pubblici, fondazioni private: il caso di Sofocle e Dexion ad Atene*
- 12.15 *Conclusione dei lavori*