



ALMO COLLEGIO
BORROMEO

1561  PAVIA



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Studi Umanistici



IUSS
Scuola Universitaria Superiore Pavia

Gli incontri sono riconosciuti dalla
Scuola IUSS quale attività formativa
extra-ambito dei Corsi ordinari

PROPOSTA FORMATIVA A.A. 2025 2026 ALMO COLLEGIO BORROMEO

info



Almo Collegio Borromeo
Piazza Collegio Borromeo 9



INGRESSO LIBERO
PRENOTAZIONE CONSIGLIATA >
www.collegioborromeo.it

Ovidio fra letteratura e iconografia

lunedì
30
marzo

DUEMILA 26

GIORNATA DI STUDI

9.00

Introduzione e saluti istituzionali

PRESIEDE E MODERA
Elisa ROMANO, Università di Pavia

9.20

Le Metamorfosi, una poesia per gli occhi

Gianpiero ROSATI, Scuola Normale Superiore

10.10

*Dal testo all'immagine: la ricezione delle
Metamorfosi ovidiane nei manoscritti miniati
del Medioevo*

Giulia SIMEONI, Università della Campania "Luigi Vanvitelli"

11.00

Pausa

11.30

*Alberi, cespugli, fiori odorosi nelle
Metamorfosi di Ovidio*

Francesca GHEDINI, Università di Padova

12.20

Discussione

14.30

PRESIEDE E MODERA
Giancarlo MAZZOLI, Università di Pavia

Ovidio 'barocco' e il Barocco

Luigi GALASSO, Università Cattolica del Sacro Cuore

15.20

Qualche metamorfosi di Orfeo

Maurizio HARARI, Università di Pavia

16.10

Pausa

16.40

*Ovidio all'opera: Orfeo, dal
"recitar cantando" al rock*

Franco PIPERNO, Università Sapienza di Roma

17.30

Discussione e chiusura dei lavori

A CURA DI
Giancarlo MAZZOLI, Università di Pavia

