

L'uomo senza qualità: decostruzione dell'immaginario borghese

Prenotazioni tramite link sulla pagina Instagram del Collegio Borromeo.

Gli eventi sono riservati agli studenti dell'Università di Pavia.

17 marzo 2026, h. 20:45 presso l'Almo Collegio Borromeo
La Cinese, Jean-Luc Godard (1967)

26 marzo 2026, h. 21:00 presso l'Aula del 400
The Palace, Roman Polański (2023)

9 aprile 2026, h. 21:00 presso l'Aula del 400
Teorema, Pier Paolo Pasolini (1968)

16 aprile 2026, h. 21:00 presso l'Aula Foscolo
Il fascino discreto della borghesia, Luis Buñuel (1972)

23 aprile 2026, h. 20:45 presso l'Almo Collegio Borromeo
Festen, Thomas Vinterberg (1998)

