



Concorso a PREMI

Il Comitato Unico di Garanzia (CUG) dell'Università di Pavia bandisce il concorso

PUNTIAMO I TACCHI

destinato alla comunità accademica di Pavia, per la miglior opera inedita che abbia come soggetto **“La violenza sulle donne”**.

L'iniziativa è volta a sensibilizzare la Comunità su questo tema in occasione del **25 novembre, Giornata mondiale contro la violenza sulle donne**, istituita nel 1999 dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite al fine di accendere i riflettori su «qualsiasi atto di violenza di genere che si traduca o possa provocare danni o sofferenze fisiche, sessuali o psicologiche alle donne, comprese le minacce di tali atti, la coercizione o privazione arbitraria della libertà, sia che avvengano nella vita pubblica che in quella privata».

Da allora, ogni anno, il 25 novembre è dedicato ad attività che diffondano la conoscenza del fenomeno e, aumentando la consapevolezza delle sue cause, aiutino a ridurlo, poiché le conseguenze di tali violenze non sono mai a breve termine.

Il concorso si realizza con la raccolta di opere che trattino il tema della violenza sulle donne. I lavori saranno suddivisi in due categorie diverse:

1. OPERE TESTUALI - ovvero: poesie, racconti brevi, favole... o qualsiasi altro formato puramente testuale.

Le opere testuali dovranno rispondere ai seguenti criteri:

- essere inedite
- essere scritte in italiano
- non eccedere i 9.000 caratteri (spazi compresi) ed essere in formato pdf
- non superare la dimensione di 25 MB (dimensione massima allegati email)
- essere anonime
- riportare un titolo sulla prima pagina



2. OPERE MULTIMEDIALI - ovvero: fotografie (anche di dipinti, che dovranno essere presentati durante la premiazione), video, audio, illustrazioni o qualsiasi altra forma espressiva multimediale.

Le opere multimediali dovranno rispondere ai seguenti criteri:

- essere inedite
- essere in uno dei seguenti formati: PDF, MP4, MPG, AVI, MOV, MP3, AAC, WMA, WAV, FLAC
- non superare la dimensione di 25 MB (dimensione massima allegati email)
- essere anonime
- indicare la dimensione del file e la tecnica utilizzata.

Il Premio consiste nella somma di € 250,00 (netti) erogati per la miglior opera di ciascuna categoria (testuale e multimediale) ed è messo a disposizione dal CUG dell'Università di Pavia.

La partecipazione al concorso è riservata alla comunità accademica dell'Università di Pavia in attività al momento della presentazione delle domande (studenti e studentesse, personale tecnico amministrativo, personale docente strutturato e a contratto, CEL, dottorandi, assegnisti di ricerca, borsisti, etc).

Le persone che non risulteranno attive al momento del concorso saranno escluse dalla valutazione.

L'opera dovrà essere inviata, pena l'esclusione, **entro le ore 12.00 di lunedì 18 novembre 2024** all'indirizzo cug@unipv.it attraverso la e-mail istituzionale (@unipv.it o @universitadipavia.it) con la dicitura in oggetto: **Puntiamo i tacchi**

Nel corpo della mail occorre indicare: nome e cognome, categoria di appartenenza (studente/studentessa, PTA, ...), categoria per cui si concorre (1. Opera testuale; 2. Opera multimediale).

Insieme alla mail di partecipazione dovrà essere trasmessa la liberatoria debitamente compilata e sottoscritta (All.1).

Farà fede la data e l'orario dell'e-mail completa di allegato.



La Commissione giudicatrice, composta da esperti e rappresentanti del CUG, formulerà una graduatoria di merito fra i concorrenti e designerà il vincitore di entrambe le categorie con giudizio insindacabile.

Il Premio sarà erogato agli autori o autrici in un'unica soluzione e conferito durante un evento ufficiale organizzato dal CUG.

Tutte le comunicazioni ufficiali da/per i candidati avverranno tramite l'indirizzo e-mail istituzionale (@unipv.it o @universitadipavia.it).

Gli autori mantengono i diritti sulle opere inviate e potranno fruirne per altre finalità. Il CUG si riserva il diritto di rendere pubbliche le opere vincitrici.

I dati personali trasmessi dai candidati sono trattati per la finalità di gestione della presente selezione ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati personali (Regolamento UE 2016/679). L'informativa sul trattamento dati personali finalizzato allo svolgimento di procedure di selezione è consultabile sul sito web di Ateneo all'indirizzo: <http://privacy.unipv.it>.

Il Rettore

Prof. Francesco Svelto
Documento firmato digitalmente

La Presidente del CUG

Prof.ssa Cristina Campiglio
Documento firmato digitalmente



All. 1)

LIBERATORIA PER LA PUBBLICAZIONE DI CONTENUTI (IMMAGINI, AUDIO, VIDEO, CONTENUTI)

Data

Il/La sottoscritto/a

Cognome.....Nome.....

.... e-mail :

nata/o a.....il...../...../.....

AUTORIZZA

Il Comitato Unico di Garanzia (CUG) dell'Università degli Studi di Pavia ai sensi della legge in materia di diritto d'autore (Legge n. 633 del 22 aprile 1941) nonché degli artt. 10 e 320 codice civile e del Regolamento Generale sulla Protezione dei dati (Regolamento (UE) 2016/679) a pubblicare e/o diffondere il materiale (testuale e/o multimediale) sul sito internet istituzionale, su carta stampata e su qualsiasi altro mezzo di diffusione compresa la Digital Library dell'università, nonché la conservazione presso gli archivi informatici dell'Università inviato al CUG per la partecipazione al concorso "Puntiamo i Tacchi" promosso dal CUG per la ricorrenza del 25 Novembre

CONCEDE

licenza non esclusiva a titolo gratuito, senza limiti di durata per l'utilizzazione dei Materiali e include i diritti di cui agli artt. da 12 a 19 della legge 22 aprile 1941 n. 633

DICHIARA

- che l'autorizzazione è concessa a titolo gratuito;
- di assumersi la piena responsabilità dei contenuti, sollevando l'Università degli Studi di Pavia da qualsiasi pretesa e/o azione anche di terzi e di essere consapevole che è ammesso il download;
- di aver letto e accettato i termini e le condizioni di trattamento dei dati personali con le modalità e per le finalità indicate nell'Informativa allegata alla presente.

Il/la sottoscritto/a vieta altresì l'uso delle immagini in contesti che ne pregiudichino la dignità personale ed il decoro.

Data / /

Letto, compreso e sottoscritto
(firma leggibile del dichiarante)

Per l'Università degli Studi di Pavia,
(l'incaricato che acquisisce la liberatoria ed accerta l'identità del soggetto firmatario)
(Nome Cognome e firma leggibile)



INFORMAZIONI SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

per la realizzazione di video e materiale multimediale promozionale e divulgativo ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento (UE) 2016/679 -RGPD

L'Università degli Studi di Pavia informa gli studenti e i partecipanti alla realizzazione di video e materiale multimediale promozionale e divulgativo in merito all'utilizzo dei dati personali che li riguardano. L'Università si impegna ad improntare il trattamento dei dati acquisiti al rispetto dei principi generali del Regolamento (UE) 2016/679 di liceità, correttezza, trasparenza, adeguatezza, pertinenza e necessità, con misure tecniche e organizzative adeguate in modo da tutelare la riservatezza e dei diritti degli utenti.

Il Titolare del trattamento è l'Università degli Studi di Pavia nella persona del Magnifico Rettore (sede C.so Strada Nuova n. 65, 27100 Pavia, PEC amministrazione-centrale@certunipv.it).

Il Responsabile Protezione Dati – RPD è contattabile all'indirizzo privacy@unipv.it Il Responsabile interno del trattamento è il Direttore generale.

Finalità del trattamento – base giuridica

I dati saranno trattati dall'Università nell'ambito del perseguimento delle finalità istituzionali dell'Università (Legge n. 240 del 2010 per le finalità connesse alla Didattica, dalla Legge n. 168 del 1989 per finalità di ricerca e dalla Legge 7 giugno 2000, n. 150 "Disciplina delle attività di informazione e di comunicazione delle pubbliche amministrazioni") al fine di predisporre dei video e materiale multimediale da utilizzare come strumento didattico, promozionale e divulgativo circa le attività dell'Ateneo, pubblicando e diffondendo le immagini sulle piattaforme dell'Università degli Studi di Pavia (es. sito di Ateneo e siti collegati, social network ufficiali), su carta stampata (ad es. riviste, libri, brochure e materiale promozionale dell'Università) e ad esporle in occasioni di eventi futuri, nel rispetto delle Regole deontologiche relative al trattamento di dati personali nell'esercizio dell'attività giornalistica pubblicate, ai sensi dell'art. 20, comma 4, del d.lgs. 10 agosto 2018, n. 101, il 29 novembre 2018.

L'uso delle immagini non dà diritto ad alcun compenso.

È in ogni caso esclusa qualunque utilizzazione delle immagini che possa arrecare pregiudizio all'onore, alla reputazione o al decoro della persona ritratta, ripresa o registrata. Possono essere trattati dati anagrafici e recapiti (telefonici, mail, ecc.) utili a contattare i soggetti per pianificare o raccogliere le riprese e le fotografie o indirizzi IP di collegamento e e-mail in caso di videoconferenze.

Non è prevista la profilazione.

Natura del conferimento dei dati e conseguenza del rifiuto

Il conferimento dei dati è facoltativo. In caso di mancata autorizzazione per il diritto all'immagine NON sarà possibile procedere all'acquisizione.

L'autorizzazione viene espressa:

A) In occasione di eventi pubblici organizzati dall'Ateneo attraverso l'atto volontario dell'interessato di recarsi presso gli spazi (ad esempio sale convegni, spazi di eventi ecc.) nei quali è stato attivato un servizio di riprese fotografiche o video attraverso il quale l'interessato può ragionevolmente attendersi di essere, anche solo incidentalmente, oggetto di riprese video e foto. Questi spazi saranno chiaramente identificati con apposita informativa/cartellonistica

B) in occasione di servizi di videoconferenze e chat telematica pubblica in cui è stato attivato il servizio di registrazione previo consenso degli iscritti/partecipanti prestato in sede di iscrizione/partecipazione all'evento. Gli iscritti potranno accedere senza attivare la videocamera ed il microfono.



C) L'autorizzazione viene espressa nel caso di persone inquadrare in maniera sistematica (docenti) attraverso la compilazione di apposito modulo: liberatoria-immagini. La liberatoria implica la concessione di una licenza non esclusiva, senza limiti di durata e per tutto il mondo, trasferibile a terzi, per l'utilizzazione dei materiali e include i diritti di cui alla legge n. 633 del 22 aprile 1941, compresi a titolo esemplificativo e non esaustivo: diritto di pubblicazione;

diritto di riproduzione in qualunque modo o forma; diritto di trascrizione, montaggio, adattamento, elaborazione e riduzione; diritto di comunicazione e distribuzione al pubblico, comprendente i diritti di proiezione, trasmissione e diffusione, anche in versione riassuntiva e/o

ridotta, con qualsiasi mezzo tecnico, il diritto di conservare copia dei materiali, anche in forma elettronica e su qualsiasi supporto tecnologico noto o di futura invenzione.

Categorie di soggetti ai quali i dati possono essere comunicati o che possono venire a conoscenza in qualità di Responsabili o Incaricati – Destinatari dei dati

I dati personali degli utenti potranno essere conosciuti e trattati, nel rispetto della vigente normativa in materia, da personale e da collaboratori dei competenti uffici dell'Università, autorizzati e adeguatamente istruiti dal Titolare, o dai fornitori di servizi espressamente nominati come responsabili esterni del trattamento (a norma dell'art. 28 del RGPD). I fornitori esterni di piattaforme/ applicazioni/ strumenti di supporto per la gestione e l'organizzazione dell'evento in modalità on-line sono vincolati contrattualmente ad una corretta gestione dei dati, secondo quanto previsto dalla normativa europea in materia di protezione dei dati personali, anche in tema di misure di sicurezza adeguate alla tipologia dei trattamenti. I dati possono essere forniti all'Autorità giudiziaria nei casi previsti dalla legge.

Conservazione

La determinazione del periodo di conservazione dei dati personali risponde al principio di necessità del trattamento. Per quanto riguarda i dati personali inseriti nei sistemi informativi si rimanda ai principi di cui all'art. 5 Regolamento (UE) 2016/679, per un arco di tempo non superiore al conseguimento delle finalità e con specifico riguardo al principio di limitazione della conservazione.

Diritti dell'Interessato

Gli interessati hanno il diritto di ottenere dal Titolare, nei casi previsti, l'accesso ai propri dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del Regolamento). L'apposita istanza è presentata anche tramite il RPD ovvero il Responsabile interno del trattamento. Gli interessati, ricorrendone i presupposti, hanno inoltre il diritto di proporre reclamo all'autorità di controllo secondo le procedure previste dal Regolamento (UE) 2016/679.

Profilazione: Il Titolare non utilizza processi automatizzati finalizzati alla profilazione.