

Seminario annuale MOD - Società per lo studio della modernità letteraria

in collaborazione con Comitato Nazionale per il Centenario Paolo Volponi,
Centro per gli studi sulla tradizione manoscritta di autori moderni e contemporanei,
Università degli Studi di Pavia, Almo Collegio Borromeo

LE DIFFICOLTÀ DEL ROMANZO

Rileggere Paolo Volponi

15.02.'24

Università di Pavia, Aula Volta
Palazzo centrale, via Strada Nuova, 65

15:00

Saluti istituzionali

Cesare Zizza

Delegato del Rettore alle Biblioteche e Archivi

Giuseppe Antonelli

Presidente del Centro Manoscritti

Roberto Danese

Vicedirettore scientifico della Fondazione Carlo e Marise Bo,
Università di Urbino

Giuseppe Langella

Presidente MOD (Università Cattolica di Milano)

Marina Paino

Segretaria MOD (Università di Catania)

15:45

Presiede Tiziano Toracca (Università di Udine)

Giacomo Micheletti, Federico Milone (Università di Pavia)

Dal bloc-notes alla pagina a stampa:

tragitti filologici e linguistici per *Il pianeta irritabile*

Silvia Cavalli (Università Cattolica di Milano)

Memoriale e la liturgia del romanzo

17:45

Salvatore Ritrovato (Università di Urbino)

«Sono tutti dentro la lingua e quindi tutti parlano».

Esplorazioni eterotopiche intorno

a *Le mosche del capitale*

Clelia Martignoni (Università di Pavia)

Dialoghi di militanza, ideologia, passione.

Il leone e la volpe

16.02.'24

Almo Collegio Borromeo, Sala Bianca
Piazza Collegio Borromeo, 9

9:00

Presiede Massimiliano Tortora (Università di Roma "La Sapienza")

Giuseppe Lupo (Università Cattolica di Milano)

Volponi e il romanzo industriale

Francesco Muzzioli (Università di Roma "La Sapienza")

Interferenze: la poesia dentro il romanzo,
il romanzo contro la poesia

11:00

Giovanna Lo Monaco (Università di Firenze)

Sopra il cadavere di un albero di sorbe:

Corporale e la questione del romanzo

Federico Francucci (Università di Pavia)

La parte di Murieta. Filologia di

una scissione in *Corporale*

15.02.24 - 14:30 Museo per la Storia dell'Università
Anteprima della mostra *Verticale del 1924 - Industria Scienza
Letteratura*. Volponi, Ottieri, Leonetti, Giuliani nelle carte
del Centro Manoscritti dell'Università di Pavia
a cura di Nicoletta Trotta