



IL COLLEGIO
FONDAZIONE GHISLIERI



UNIVERSITÀ
DI PAVIA

30 NOVEMBRE -
1° DICEMBRE 2023

Collegio Ghislieri e Università di Pavia

ARTISTI E ACCADEMIE NEL LUNGO SEICENTO ITALIANO

Convegno di studi in occasione dell'assemblea della SISCA Società Italiana di Storia della Critica d'Arte

Giovedì 30 novembre, ore 10

AULA GOLDONIANA DEL COLLEGIO GHISLIERI

Piazza Ghislieri 5

Presiede **MASSIMILIANO ROSSI**

ALESSANDRO ROVETTA

Le Regole per l'Accademia di pittura, scultura e architettura istituita da Federico Borromeo

MARZIA GIULIANI

Girolamo Ghilini e il Teatro degli huomini letterati (1638). Collezionare biografie nella Milano di Federico Borromeo

SILVIO MARA

Fusione dei saperi sul crinale tra Cinque e Seicento: ingegneria e arte nell'attività di Giovanni Battista Clarici

Ore 14,00 Assemblea dei soci della SISCA Società Italiana di Storia della Critica d'Arte

Ore 15,30 presiede **FRANCA VARALLO**

MARIA GIULIA AURIGEMMA

Federico Zuccari e l'Accademia fiorentina

ALICE ROSSI

La "chiave del magazzino": ancora su Federico Zuccari teorico fra esperienza torinese e suggestioni ambrosiane

RODOLFO MAFFEIS

Sebastiano Ricci e un sodalizio pavese

Ore 18,00 SALONE SAN PIO DEL COLLEGIO GHISLIERI

GIANPAOLO ANGELINI

«Questi erano Miracoli non solo del Beato, ma de' Pennelli»: dipinti di Luigi Scaramuccia per la beatificazione di Pio V

Venerdì 1° dicembre, ore 10

AULA BOTTIGELLA DELL'UNIVERSITA' DI PAVIA

Dipartimento di Studi Umanistici, Piazza del Lino 1

Presiede **LUISA GIORDANO**

DANIELA CARACCILO

Rifrazioni borromaiche tra libretti, immagini e reliquie

FRANCESCO PAOLO CAMPIONE

Gli Accademici Riaccesi: arte e poesia nella prima metà del Seicento

CRISTINA GALASSI

Tra Scannelli, Bellori e Scaramuccia: una Samaritana al pozzo di Annibale Carracci e alcuni dipinti perugini dell'autore delle Finezze de' pennelli italiani (1674)

PAOLO PASTRES

Antonio Lupis e Luigi Scaramuccia, tra Venezia, Bergamo e Pavia

ALESSANDRA CASATI

Le "giustissime lagrime" della poesia e della pittura per la morte di Luigi Scaramuccia



SOCIETÀ ITALIANA
DI STORIA
DELLA CRITICA
D'ARTE